

# Theatergemeinschaft Prutting e. V.

Mitglied im Verband Bayerischer Amateurtheater e.V. im Bund Deutscher Amateurtheater

## Ein einfaches Leben

oder: Ein Sommer in Seewies  
Ein heiteres Volksstück in 4 Akten von Sepp Faltermaier

**Spielleitung: Hans Schneider**

### Die Personen und ihre Darsteller:

Anton Lipp	<i>Seewieserbauer</i>	<b>Josef Schmid</b>
Elis	<i>seine Tochter</i>	<b>Marie-Luise Loy</b>
Herrmann	<i>sein Schwiegersohn</i>	<b>Peter Wagner</b>
Gaby	<i>beider Tochter</i>	<b>Bettina Schmid</b>
Heinz Pfeifer	<i>Professor</i>	<b>Hans Mayer</b>
Julia	<i>seine Frau</i>	<b>Elisabet Voringner-Kaffl</b>
Bruno		<b>Eberhard von Berswordt</b>
Heidi		<b>Martina Voggenauer</b>
Babsi		<b>Bettina Fischer</b>
Bürgermeister		<b>Balthasar Voggenauer</b>
Fritz	<i>sein Sohn</i>	<b>Roland Gampe</b>

Souffleuse: Bernadette Furtner

### Zum Stück:

Dieses Stück will weder Belehren noch Mahnen, dieses Stück will erzählen. Erzählen von Menschen, von ihren Sorgen und Nöten aber auch von ihren Freuden. Erzählen vom Generationskonflikt, von den Sehnsüchten der Stadtbevölkerung oder den Kümmernissen auf dem Land. Erzählen aber auch von Menschen der unterschiedlichsten Charaktere und der verschiedensten Ansichten und Interessen. Erzählen von Menschen, die ein Stück ihres Lebens und ihres Alltags gemeinsam gehen. Aber auch von Trennung und Abschied. Es will erzählen von einem Sommer auf Seewies und daß es nicht immer einfach ist, das "einfache Leben"

Prutting im Dezember 1998

### Verschmitzt

"Einfach Leben" Der Stückeschreiber Sepp Faltermaier, ein gelernter Landwirt, hat genau hineingeschaut in die Wohnstuben seiner bäuerlichen Umgebung. Und da ist die Welt seit einiger Zeit nicht mehr so ganz in Ordnung. Generationskonflikte machen sich breit, der Bruch mit den Traditionen ist zum Teil längst vollzogen. Der Ausverkauf dörflichen Lebens in für die Freizeitindustrie interessanten Gebieten ist kaum aufzuhalten. Profitgier von allen Seiten zerstört dörflichen Zusammenhalt. Kaum zu glauben, daß man all die Probleme in ein Volksstück hineinpacken kann und daß dieses dann auch erspürlich unterhält.

Faltermaier ist das Kunststück gelungen. Er schrieb eine Geschichte fast wie im richtigen Leben. Weil er jedoch von Anfang an keinen Zweifel am glücklichen Ausgang des Schicksals vom Seewieser und seinem Anhang aufkommen ließ, mußte man auch üble Zwischenspielen nicht gar zu ernst nehmen.

Aus: "Nürnberger Zeitung" vom 15. Aug. 1988  
Anlässlich der Fernsehausstrahlung des  
"Kommödienstadels"

### Hinter der Bühne wirken mit:

Maske: Hubert Ober      Bühnenbau: Richard Schlamb jun.      Rupert Schnitzelbaumer      Balthasar Voggenauer      Beleuchtung: Hans Schneider  
Frisuren: Regina Hager      Bühnenbild: Hans Schneider

**Musikalische Umrahmung: Pruttinger Stammtischmusikanten      Leitung: Anton Maier**

# Theatergemeinschaft Prutting e. V.

Mitglied im Verband Bayerischer Amateurtheater e.V.



## Ein einfaches Leben

Ein helteres Volksstück  
in 4 Akten

von Sepp Faltermaier

**Spielleitung:**  
Hans Schneider

**Aufführungstage:**

Samstag	21.Dez.1996	20 Uhr
Mittwoch	25.Dez.1996	20 Uhr
Freitag	27.Dez.1996	20 Uhr
Samstag	28.Dez.1996	20 Uhr
Sonntag	29.Dez.1996	20 Uhr

**Aufführungsort:**  
im Kerer - Saal in Prutting